

Orléans,

le sucre, et l'esclavage :

une mémoire en partage

19
mars 2026

à 18h30

Première partie
Conférence de
Christophe Speroni

Mots d'accueil

Didier Chavrier

Vice-président de l'université d'Orléans
Mission égalité - diversité - inclusion

Joëlle Gellert

Présidente de la Licra Loiret
Membre du conseil fédéral

Jean-Pierre Delpuech

Vice-Président de la Licra Loiret
Membre de la commission nationale culture

Deuxième partie
Présentation & projection
du documentaire

Doubout ! Libre et debout,
de **Harry Eliézer**

Lieu :

Hôtel Dupanloup

1 rue Dupanloup
45000 Orléans



Première partie

Conférence de Christophe Speroni

Maître de conférences
d'histoire moderne
à l'Université d'Orléans,
Docteur en histoire,
spécialiste d'histoire urbaine
et de la représentation
du territoire.

Orléans au XVIII^{ème} siècle, population, économie et société de la première sucrierie de France

*Cette conférence vise
à montrer comment
Orléans est devenue
l'un des principaux
centres du raffinage du
sucre en France, et de
quelle manière ces deux
siècles d'activité ont
profondément marqué
l'économie, l'urbanisme
et l'histoire sociale
de la ville.*

<https://licra-loiret.org>

Deuxième partie

Doubout ! Libre et debout, un documentaire de Harry Eliézer, sorti en 2025 :

Titre : *Doubout ! Libre et debout*

Réalisateur : Harry Eliézer

Année : 2025

Durée : environ 1h36

Genre : documentaire

Doubout ! Libre et debout est un documentaire introspectif et historique dans lequel Harry Eliézer part à la quête de ses racines antillaises et interroge l'impact durable de l'histoire coloniale et de l'esclavage sur les sociétés des Antilles françaises.

Né à Paris dans les années 1970 de parents d'origine afro-caribéenne, Harry Eliézer a grandi loin de la culture créole et de l'histoire de sa famille. En tant que cinéaste, il décide de retourner en Guadeloupe et en Martinique pour comprendre comment le passé – notamment la traite négrière transatlantique et la colonisation – continue d'influencer les identités, les relations sociales et les traumatismes jusqu'à aujourd'hui.

À travers rencontres, témoignages et réflexions personnelles, le film explore :

- la construction de l'identité dans un contexte post-colonial ;
- les séquelles sociales et psychologiques héritées de l'esclavage ;
- la manière dont ces héritages façonnent encore les vies quotidiennes.

Le documentaire donne à voir une forme de résistance et un appel à redevenir pleinement humain en reconnaissant et en comprenant l'histoire qui nous fonde – non seulement pour l'auteur, mais pour tous ceux qui vivent avec ces héritages.

Renseignements : loiret@licra.org

Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme

46 ter Rue Sainte-Catherine, 45000 Orléans

Entrée libre dans la mesure des places disponibles

